

OBATAYE ES EL NUEVO CAMPEÓN LATINOAMERICANO



Por María Eugenia López

Ante la lluvia y teniendo de fondo al Cristo Redentor, el caballo brasileño Obataye con el jinete Joao Moreira derrochó calidad al imponerse en la 41a. edición del “Gran Premio Latinoamericano” (G1), que sobre 2.000 metros y en pista de césped se corrió el sábado 18 de octubre en el hipódromo La Gávea de Río de Janeiro.

Obataye preparado por Antonio Oldoni y con 60 kilos auestas, lució por todo lo alto con excelente conducción de Joao Moreira, amplio ganador en los hipódromos de Japón, Hong Kong y Singapur.

Con 16 participantes se dio la partida en donde pronto tomó el comando el brasileño Seiquevouteamar seguido de Gracie y el argentino Vundu, con ellos My Way y atrás cerca, pero en discreta posición Obataye. El líder trato de arrancarse mientras el resto se ubicaba en la recta final para definir pero mejor ubicado estaba Obataye que apareció por dentro para empujar fuerte en los últimos metros y pasar al líder que resignó el placé



Foto Julio Villanueva

ante el chileno Medjool y empató la tercera posición con el otro chileno My Way, mientras la yegua favorita Ethereum quedó en quinta posición superando a los argentinos Daktari y Need You Tonight. El tiempo del ganador fue el buen registro de 1.58.59.

Obataye de 5 años es un hijo de Courtier en Surfi'n USA por Crimson Tide, criado en el haras Palmerini y propiedad del haras Rio Iguassu. Esta es su novena victoria en sus 17 salidas, sin duda la más importante de su palmarés.

Con este triunfo Brasil suma 12 victorias y es el líder en la contienda Latinoamérica, demostrando que es imbatible en su país, mientras que la afición reunida en el hipódromo La Gávea celebró por todo lo alto el triunfo que fue noticia internacional, destacando la euforia del jinete brasileño que dejó todo en la cancha para demostrar esa



Foto Sylvio Rondinelli

clase que ha paseado por otros hipódromos en el mundo.

Un Latino de primer nivel presentó el jockey Club Brasileiro con el hipódromo engalanado de La Gávea que entre cerros, lago y mar se llevó los mejores comentarios



Foto Sylvio Rondinelli



Foto Sylvio Rondinelli

